TARIHE GİRİŞ
TARIHE GİRİŞ

Dr. Bekir BİÇER

İstanbul 2008
Dr. Bekir Biçer


Kitapları: Firdevsi-i Rumi ve Tarihçiliği, Türklerin İslamlaşma Süreci, Danişmend Gazi Destanı ve Modernist Müslüman Mustafa Kemal´dir.
İÇİNDEKİLER

Sunuş ............................................................................................................................ 1
Önsöz .............................................................................................................................. 3

BİRİNCİ BÖLÜM
I. Tarihe Giriş .............................................................................................................. 7
II. Tarihin Tanımı .......................................................................................................... 8
III. Tarihin Konusu ....................................................................................................... 17
IV. Tarihî Bilgi ve Tarihî Olayların Özellikleri ......................................................... 22
V. Tarihî Kavramlar ..................................................................................................... 26
VI. Tarihçi Kimdir? ...................................................................................................... 27
VII. Tarihçinin Yöntemi ............................................................................................. 32
VIII. Tarih Bilimine Yaklaşım Tarzları ........................................................................ 38
IX. Tarih Öğrenmenin Yararları .................................................................................. 41
X. Tarih Biliminin İstismarı ......................................................................................... 46
XI. Tarihe Yardımcı Bilimler ....................................................................................... 48
XII. Tarih ve Takvim .................................................................................................... 53

İKİNCİ BÖLÜM
I. Tarih Disiplinleri ...................................................................................................... 57
   A. Hikayeci (Rivayetçi)Tarih .................................................................................... 57
   B. Öğretici (Didaktik) Tarih ................................................................................... 58
   C. Bilimsel Tarih ....................................................................................................... 60
II. Tarihin Kaynakları .................................................................................................. 68
   A. Sözlü Kaynaklar .................................................................................................. 71
   B. Yazılı, Çizili, Sesli ve Görüntülü Kaynaklar ................................................. 77
III. Tarih Yazım Aşamaları ........................................................................................ 82
    A. Tarihî Kaynakların Tasnifi ............................................................................... 84
    B. Tarihî Kaynakların Tahlilesi ............................................................................ 84
    C. Tarihî Bilgilerin Karşılaştırılması .................................................................. 84
    D. Tarihî Kaynakların Tenkidi ............................................................................ 86
a. Dış Tenkit ........................................................ 88
b. İç Tenkit .......................................................... 92
E. Terkip (Sentez) Yapma................................. 95
F. Yorumlama....................................................... 96
G. Tarihın Çağlara ve Bölümlere Ayrılarak İncelenmesi. 102

ÜÇÜNÇÜ BÖLÜM
I. Tarihin Bilimsel Gelişimi ................................. 105
II. Türkiye’de Modern Tarih Yazıcılığı ..................... 110
III. Tarihın Yeni Şubeleri ....................................... 116
IV. Yerel Tarihçilik ............................................... 117
V. Tarih Felsefesi ................................................... 120

Sonuç ................................................................. 129
Okuma Listesi ...................................................... 133
Kaynakça .......................................................... 135
Bukopuş sadece bilgi ile bilginin nesnesi olan gerçek arastında değil, aynı zamanda sıradan insan ile akademik dünya, farklı disiplinler ve yine bu disiplinlerin kendi iç hiyerarşisi arasında, daha da ilginci bu disiplinler ile Türkiye arasında yaşanmaktadır.
Oldukça giriftleşmiş bir dünyayı içindekilerle ve dışinda-kilerle birlikte kavramanın imkânları azalıyor, çünkü bilginin ve bilmenin sınırları genişliyor. Yeni bir dünyada, çoğalan ve her biri farklı bir disiplin içinde şekillenen yüzlerce deneyimden beslenen bilgi formları modern insanın bilgiyle kurmak istedığı temas noktalarını daraltıyor. Bilgi hiyerarşisi yeniden şekilleniyor, bu nedenle bilginin her bir türüne nüfuz etme koşnusundaki geleneksel ilgilerin takviye edilmesi gerekıyor.


Temel disiplinlere giriş niteliğindeki bu kitapların her biri, sahasının uzmanlarınınca yazılmış ve her bir disiplinin geliştirilmesi tarihi, iç çeşitlenişi, ayrımlaşması ve özellikle Türkiye’deki tarihi ile birlikte bu disiplin hakkında daha kapsamlı bir okuma listesini içermektedir.

Türkiye’deki bilgi birikiminin kendi bütününe temini etme, akademi ve halk arasındaki ilişkili sağlıklı bir biçimde tesis etme, bilimlerin birbirleriyile daha kolay temaslarını sağlamak ve bütün bu bilimlerin Türkiye ile ilgilerini bütün bir çerçeve yeniden gözden geçirme noktasında faydalı olmasını umuyoruz.

Değerler Eğitimi Merkezi / Mayıs 2008

İnsan tarihi bir varlıktır. İnsanın tarihi bir varlık olması demek, onun üç boyutlu bir zaman içinde yaşamış demektir. Burada zamanın boyutlarıyla geçmiş, şimdiki ve gelecek zaman kastedilmektedir. Zamanın iki yanı vardır: Fizik-kozmik yanı, antropolojik-tarihi yanı. Fizik-kozmik zaman tek boyutlu; onun ne bir başlangıcı ne de bir sonu vardır; fizik-kozmik zaman, akış içinde; onun sabit bir noktası yoktur, ne hızlılık ne de yavaşlık tanır; bir düzeye akıp gider; o reel varlığı belirler. Böylece, hem insan başarları ve tarihi olaylar, hem de kozmik olaylar bu zamanın içinde yerlerini alır.
İnsan sürekli yapıp-eden bir varlıktır. İnsanın yapıp ettikleri “şimdi” denilen zamanda başlar. Fakat “şimdi” bir ortanoktadır; onun bir dünü, bir de yarını vardır; o, bir tarafından insanı düne, geçmişe, diğer tarafından da yarına, geleceğe bağlar. Çünkü her “şimdi”, biraz sonra geçmiş olmakta, hem de geleceğe uzanmaktadır.

İnanın tarihi bir varlık olması demek, onun bütün başarılarıyla, başından geçen ve geçmiş olan bütün olaylarla zaman boyutlarına kök salması demektir. Zamanın boyutlarına kök salmak demek, insanın geçmişini, geçmişteki başarılarını bilmemesi, şimdiyi geçmişin başarılılarına dayanarak ve geleceğe hesaba katarak yaşaması demektir. Bu, geçmişteki başarıların izlenmesi, hataların tasfiye edilmesi ve devamlılığın kurulması demektir.

Tarihî bir varlık olan insan daima dünün başarılarıyla, kültürel mirasıyla hesaplaşmak zorundadır; çünkü ilim, felsefe ve kurumlar ancak böyle ilerleyebilir. Bu da insanın yaptıkları ettilkleri arasında bir devamlılık kurulmasına gerçekleşebilir. İnsanın tarihi bir varlık olması, onun daima dünü ile erişebildiği kadar uğraşmasını, dünyanın iyi ve kötü tecrübelerinden faydalanmasını gerektirir. Fakat bu hiç de kolay bir iş değildir. Çünkü düne inmek isteyen insan bugünün insanlarınıdır. Bugünün insanının içinde yaşadığı durumda, kendi hayatını şekillendiren görüşlerle, dünün insanının içinde yaşadığı durum, onun hayatına belli bir biçim veren görüşler arasında farklar vardır.

Bugünün insanı içinde yaşadığı varlık şartlarından, belli bir görüş tarzından kalkarak “dün”ünü yoklamalıdır; onun dünyanın beklediği belli bir amaç olmalıdır. Bir topluluğun bugünkü görüş tarzını, bugünkü başarılarını canlandırmanın, ona yeni bir hayat katmayan bir “dün” kenara atılması, ortadan kaldırmaması gereken bir dün olmalıdır. Böyle bir dün sadece yüküttür.
Aslında “dün”le hesaplaşmak demek, onu bir revizyondan geçirmek, rahat yürüyebilmek için sırtımızdaki yükü hafifletmek demektir. Böyle bir açıklama insanın bugünü ve yarını için zorrudur. Zaten öğrenmek insana bunu sağlamalıdır.

Bütün ilimlerde olduğu gibi tarih ilminin gayesi gerçekliğin anlaşılır kılınmasıdır. Gerçekte muhtelif ve sayısal görüş açılarından hareketle anıktan ancak kavranılabılır, ilimlerin çokluğu buradan kaynaklanmıştır, bu çokluğu aydınlatmak gerekir, o da gerçekin bir cephesidir.

Tarih araştırmalarında kullanılan kaynaklar ne kadar sağlam olursa olsun, tarihçi araştırmalarında ne kadar objektif olmaya çalışırsa çalışsun ve denenen yöntem bilimsel olduğu iddiasını ne kadar taşırza taşısa ortaya konulan eser mutlak doğruyu yansıtmaz. Zaten tarihçiler tarafından ortaya konulan bilgilerin çoğu evrensel olma iddiasına rağmen, evrensel bilgi hüviyetini kazanamamıştır. Evrensel bilgiye ulaşma isteği şimdilik hayal olarak kabul edilmektedir. Aslında sınırlı kavramlara bağlı olduğu için kaçınılmaz olarak sınırlı kalan bilgimizin, gerçek olarak bildiğimiz bilgilerden daha fazla olduğu bilinmelidir.


Bu çalışmada bu zamana kadar Tarih Usulü, Tarih Metodolojisi ve Tarih Felsefesine dair yazılmış kitapların deyim yerindeyse bir sentezi yapılmaya çalışılmıştır. Yeni bilgiler ışığında “Tarih nedir?” sorusuna cevap aranmıştır. Tarihe Giriş adıyla yazılan bu kitap, tarihe giriş başlığını taşıyan ilk kitap olma özelliğini taşımaktadır. Tarihe dair yazılan eserler ana hatlarıyla taranmış, konumuzu ilgilendiren bilgiler derlenerek el kitabı mahiyetinde bir eser ortaya konulmaya çalışılmıştır. Çalışmamızda kullanılan kaynaklar dipnot olarak verilmiş, kaynak yoğunluğuna sebep olmamak için dipnot tekrarından sakınlıktır. Çalışma esnasında eserlerini yoğun bir şekilde kullanmamız izin veren değerli hocam Ayhan Bıçak’a, eleştirileriyle ufuk açan Fatma Tunç Yaşar’a yardımcıları esirgemeyen dostum Osman Özkan’a, öğrencim Dürdâne Öztürk’e ve kızım Büşra’ya teşekkür ederim.

Dr. Bekir Biçer
Konya 2008