

# **DİN ÖĞRETİMİNDE DERS İÇİ ETKİNLİKLER**

Mustafa YILMAZ



## DEĞERLER EĞİTİMİ MERKEZİ YAYINLARI

© Eserin her türlü basım hakkı anlaşmalı olarak  
Değerler Eğitimi Merkezi Yayınları'na aittir.

ISBN : 978-605-4036-41-7

Sertifika No: 17576

### Kitabın Adı

Din Öğretiminde Ders İçi Etkinlikler

### Kitabın Yazarı

Mustafa Yılmaz

### Yayın Koordinatörü

Hulusi Yiğit

### Sayfa & Kapak Tasarımı

Zehra Gümüş

### Baskı-Cilt

Esen Ofset

Ziya Gökalp Mh. İkitelli O.S.B.

Atatürk Bulvarı No: 50/G

34490 Başakşehir-İstanbul

Sertifika No: 12676

Tel: 0212 549 25 68 (Pbx)

Dem Yayınları Ensar Neşriyat Tic. A. Ş. Organizasyonudur.

### 1. Basım

Eylül, 2013

### İletişim

Oruç Reis Mah. Giyimkent Sitesi 12.Sok. No:40-42

Esenler / İSTANBUL

[www.ensarnesriyat.com.tr](http://www.ensarnesriyat.com.tr) [ensar@ensarnesriyat.com.tr](mailto:ensar@ensarnesriyat.com.tr)

# **DİN ÖĞRETİMİNDE DERS İÇİ ETKİNLİKLER**

Mustafa YILMAZ

İstanbul, 2013

## Mustafa Yılmaz



1977'de Almanya'da dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini Adapazarında tamamladı. 2002 yılında Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Aynı üniversitede "Eğitimde İnternet ve Bir Din Eğitimi Vortalı Denemesi" isimli tezi ile yüksek lisansını tamamladı. Halen aynı üniversitede Din Eğitimi doktorasına devam etmektedir.

2003-2008 yılları arasında Ensar Vakfı Değerler Eğitimi Merkezi'nde görev aldı. [www.dinkulturuogretmeni.com](http://www.dinkulturuogretmeni.com), [www.dkab.org](http://www.dkab.org), [www.imamhatipogretmeni.com](http://www.imamhatipogretmeni.com) sitelerinin editörlüğünü ve Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi dersleri için yürütülen materyal geliştirme çalışmalarını yürüttü. Değerler Eğitimi Merkezi Yayınları arasından çıkan "İnteraktif Kur'ân-ı Kerim Eğitim CD'si"nin tasarım ve programlamasını yaptı.

Halen, Değerler Eğitimi Merkezi bünyesinde yürütülen, İlahiyat ve Eğitim Fakültelerinin Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi Öğretmenliği Bölümü öğrencilerine yönelik "Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi Derslerinde Mikro Etkinlik Uygulamaları" konulu seminer dersleri vermekte ve bir yandan da Sakarya'da Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi öğretmeni olarak çalışmaktadır. Evli ve üç çocuk babasıdır.

## ÖNSÖZ

Değişen eğitim anlayışları ve beklentileri, eğitimin her branşında olduğu gibi Din Öğretiminde de öğretmeni yeni yöntem arayışlarına yönlendirmektedir. Öğrenciyi daha aktif kılan, eğitim sürecinin içine çeken ve bilişsel süreçleri daha fazla kullanan eğitim-öğretim ortamları hazırlamak giderek daha önemli hale gelmektedir.

Sınıflarda kullanılan görsel-işitsel ve yazılı materyaller her ne kadar önemli olsa da bu materyallerin kullanıldığı süreçleri tasarlamak daha önemlidir. Zira eğitim uzun vadeli bir süreçtir ve bu süreç kısa süreli parçalara ayrılmalıdır. Bu kısa süreli süreçlere (materyal kullanılsın veya kullanılsın) “ders etkinliği” denir.

Elinizde tuttuğunuz bu kitap, din öğretiminde öğretmenin görsel-işitsel materyallere bağlı kalmadan, önceden hazırlanması gereken materyallere ihtiyaç duymadan ve teknolojik cihazları kullanmadan derslerini işleyebilecekleri ders etkinliklerini içermektedir.

Kitabın içeriği, Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi öğretmenleri, İmam-Hatip Lisesi öğretmenleri ve Kur’ân kursu öğretmenlerinin istifade edebileceği bir formatta düzenlenmiştir. Konular, İman, İbadet, Hz.Muhammed, Kur’ân, Ahlâk ve Kültür ana başlıkları altında verilmiş ve her bir etkinliğin konusu ve ortalama süresi ile etkinlik işlenirken dikkat edilmesi gereken hususlar açıklanmıştır.

Kitabın içindeki etkinlikler, Ensar Vakfı Değerler Eğitimi Merkezi'nde 2009 yılından itibaren Eğitim/İlahiyat Fakültesi öğrencileri ile DKAB Öğretmenleri'ne yönelik vermiş olduğum "Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi Derslerinde Etkinlik Örnekleri" seminerlerimden ortaya çıkan tecrübelerin mahsulü olduğunu ayrıca belirtmeliyim. Bu nedenle Ensar Vakfı ve Değerler Eğitimi Merkezi'nin değerli gönüldaşlarına, seminerlerime katılan her bir öğrenci ve öğretmene teşekkürü borç biliyorum.

Din eğitimi ve öğretimine gönül vermiş tüm öğretmenlere farklı fikirler sunmak ve derslerini daha etkin işlemelerine yardımcı olmak üzere yaklaşık 160 ders içi etkinliğin yer aldığı bu kitabın bu alandaki yeni çalışmalara yol göstermesi ve ışık tutması dileğiyle...

Gayret bizden, muvaffakiyet Allah'tandır.

Mustafa Yılmaz

Adapazarı-2013

## İÇİNDEKİLER

<b>İMAN .....</b>	<b>9</b>
Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz? .....	11
Allah İnancı.....	29
Peygamberlere ve İlahi Kitaplara İnanç.....	37
Melekler ve Ahiret İnancı .....	46
Kaza ve Kader .....	61
<b>İBADET .....</b>	<b>71</b>
Temiz Olalım.....	73
İbadet Konusunda Bilgilenelim .....	82
Namaz İbadeti .....	91
Ramazan Ayı ve Oruç .....	101
Hac, Zekat ve Kurban İbadeti.....	106
<b>HZ. MUHAMMED .....</b>	<b>115</b>
Hz. Muhammed'i Tanıyalım .....	117
Hz. Muhammed ve Aile Hayatı .....	120
Son Peygamber Hz. Muhammed .....	122
Bir İnsan ve Bir Peygamber Olarak Hz. Muhammed.....	129

<b>KUR'AN-I KERİM.....</b>	<b>133</b>
Kur'an-ı Kerim'i Tanıyalım .....	135
Kur'an-ı Kerim'in Ana Konuları .....	142
Kur'an'da Akıl Ve Bilgi .....	148
<b>AHLÂK.....</b>	<b>151</b>
Sevgi, Dostluk, Kardeşlik.....	153
İslâm'ın Sakınılmasını İsteddiği Davranışlar .....	157
Din ve Güzel Ahlâk.....	170
İslâm Dinine Göre Kötü Alışkanlıklar .....	183
<b>KÜLTÜR.....</b>	<b>185</b>
Aile ve Din .....	186
Kültürümüz ve Din .....	187
Dinler ve Evrensel Öğütler .....	191





**İMAN**



### Dini ifadeler: Hangisi? Ne zaman? Niçin?



SINIF	4
ÜNİTE	Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz
KAZANIM/KONU	Günlük hayatımızda kullandığımız dini ifadeler
SÜRE	15'

#### ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ

Bu etkinlikte öğrencilere hangi dini ifadenin ne zaman ve niçin söylendiği öğretilir.

Bir öğrenci herhangi bir dini ifade söyler ve eliyle istediği bir arkadaşını işaret eder. İşaret edilen öğrenci de o ifadenin ne zaman söylendiğini söyleyerek başka birini işaret eder. Sonraki öğrenci ise ifadenin niçin söylendiğini söyler.

Bu etkinlik bir oyun şekline de sokulabilir. Örneğin işaret etmek yerine küçük bir top atılabilir.

## Çevremizde Geçen Dini İfadeler Ödevi



SINIF	4
ÜNİTE	Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz
KAZANIM/KONU	Günlük hayatımızda kullandığımız dini ifadeler
SÜRE	1 hafta

### ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ

Öğretmen, öğrencilerine ek-1'deki formu dağıtarak bir hafta boyunca evde geçen dini ifadeleri takip ederek forma yazmalarını ister. Öğretmen, öğrencinin bulduğu dini ifadeleri kimin söylediğini yazmamalarını özellikle belirtmelidir. Böylece bir haftalık farkındalık oluşturarak öğrencilerinin çevresindeki dini ifadeleri fark etmelerini sağlar.

## ÇEVREMDEKİ DİNİ İFADELER



Dini İfade	Duyulan Yer ( Ev / Sokak / Okul)	Gün / Saat

## Dini İfadelere Uygun Karakterleri Canlandırma



SINIF	4
ÜNİTE	Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz
KAZANIM/KONU	Günlük hayatımızda kullandığımız dini ifadeler
SÜRE	15'

### ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ

Öğretmen bir dini ifadeyi yazdığı kağıdı gizlice bir öğrenciye gösterir ve o ifadeye uygun davranışlarla bunu canlandırmasını ister. Bunu yaparken konuşmamasını, ağzını oynatmamasını, sadece vücut hareketleri ile arkadaşlarına anlatmasını söyler. Örneğin maşallah ifadesini gösterdiğinde öğrenci kucağında bir bebek varmış ve ona maşallah diyormuş gibi davranır ve sınıftaki diğer öğrencilerin bunu bilmeleri beklenir.

## Dini İfade Afişleri Hazırlıyoruz

SINIF	4
ÜNİTE	Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz
KAZANIM/KONU	Günlük hayatta kullandığımız dini ifadeler
SÜRE	40'

### ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ

Öğretmen, günlük konuşmalarımızda kullandığımız dini ifadeleri afiş vs hazırlatabilir. Bunun için A3 kağıdı üzerine renkli veya siyah beyaz grup çalışması yaptırabilir.

## Hasta Ziyaretinde Dini İfadeler



SINIF	4
ÜNİTE	Din ve Ahlâk Hakkında Neler Biliyoruz
KAZANIM/KONU	Günlük hayatta kullandığımız dini ifadeler
SÜRE	15'

### ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ

Öğrencilerden biri hasta, birkaçı da ziyaretçi yapılır. Uygunsa, sıralardan biri de tahtanın önüne çekilerek hasta yatağı yapılabilir. Hasta ziyareti yapanların (örneğin) en az 20 adet dini ifade kullanana kadar ziyareti sürdürmeleri istenir.

Aynı dramayı, dini ifadeleri yanlış yerlerde kullanmaları istenerek de yapınca eğlenceli bir faaliyet olabilir.

Öğretmen aşağıdaki fıkrayı anlatarak daha sonra öğrencilerden fıkrayı canlandırmalarını da isteyebilir.

“İyi kalpli sağır adam, bir gün komşusunun hasta olduğunu öğrenir. Kendi kendine komşum hastalanmış onun ziyaretini yapmam, hal ve hatırını sormam lazım. Ama ben sağır bir adamım, o da hasta sesi çıkmaz.